



Muziek aan de Middenweg 2010 wordt op zondag 15 augustus om 11.00 uur geopend op het Marktplein, voor het Cultureelcentrum Onder de Linden door de jazzformatie Moules Frites. Deze formatie bestaat uit docenten aan Muziekschool Waterland.

Luister naar een heerlijk stuk jazz met een **HOOFDLETTER**.

Na het optreden van Moules Frites kunt u op de onderstaande locaties genieten van muziek naar uw smaak. In principe wordt ieder heel uur een optreden verzorgd van ca 20 minuten (tenzij anders vermeld).

Middenweg 191 (wijnplein restaurant Aagje Deken)

Niet meer weg te denken bij Muziek aan de Middenweg zijn "The Melody Strings". Onvervalste 60-er jaren muziek waarbij je het gevoel krijgt dat de Shadows er zijn. Maar ook de Stones, Beatles en Animals komen voorbij. En laten we vooral de Indo-rock niet vergeten. Gewoon een programma met nostalgie.

Middenweg 190:

HAN PLAYS GENESIS: Onder deze titel speelt Han Hefting eigen arrangementen op piano van de muziek van Genesis, de legendarische symfonische rockband uit de jaren 70.

HARTVERSCHEUREND (Ton Claus, Harry Roenhorst) Speelt, arrangeert en mixt muziek met een scheut blues en jazz. Aangevuld met de blazerssectie CLAUS&CO wordt het een feest.

Han Hefting en Hartverscheurend doen er nog een schepje bovenop en spelen ook samen. De hele dag continu muziek!

Middenweg 189. Nadja et Les Gamins

Met 'joie de vivre' en bevlogenheid zingt Nadja Filtzer Chansons, Jazz, Bossa-Nova, en Tango's, waaronder eigen composities en vertalingen. Ze wordt begeleid door twee geweldige muzikanten, Andre Vrolijk, en Kees Post, met wie ze in 2009 de publieksprijs won in de finale van het Concours de la Chanson- Alliance Française (met ca 700 toehoorders)

Speciale gast vandaag is Mirella Pirskanen- violiste: toerde met Flairck en met Cirque du Soleil door Europa en Japan.

Optredens om 12.00, 13.00, 15.00 en 16.00 uur

Middenweg 185 (Infocenter)

Altijd aanwezig is **De Stoet**. Dit gezelschap bestaat uit een groep "scharrelmuzikanten", zoals ze zelf zeggen en spelen onvervalste, ecologisch verantwoorde, Amsterdamse wereldmuziek: balkan, kletsmaar, rio, en welke stijl je ook maar kunt bedenken."de Stoet" hoort gewoon bij Muziek aan de Middenweg.

Middenweg 178 (museum Betje Wolff)

Drie Fiere Vrouwen

In de tuin van het museum Betje Wolff brengen Drie Noord-Hollandse vrouwen Friese, Finse, Franse en Jiddische muziek.

Marijke de Jong (fluiten,cello,kantele,zang)

Maisa van der Kolk (strijkpsalter,draailier,cymbaal,zaag, zang, kantele) .

Riet Duinmeijer (accordeon, draailier, kantele)

Middenweg (Beemster Keyserkerk)

Bamestra's Collectief is een vocaal ensemble uit de Beemster. Bamestra's Collectief zingt vandaag a-capella en heeft repertoire dat 4 eeuwen beslaat. Zij treden op om 12.00, 12.45 en 13.30 uur.

Het **Monnickendams Operakoor** verzorgt ook dit jaar weer een optreden in de Beemster Keyser. Dit koor is in 2007 opgericht en brengt bekende operamelodieën, zoals het Slavenkoor, Carmen en der Zauberflöte. (optreden om 15.00 en 16.00 uur)

Marktplein, 't Beemster Pannenkoeken en Spijshuis

The QuinteD en het Jacatrakwartet

The QuinteD bestaat uit vijf ervaren muzikanten uit Noord Holland die met veel energie en onderlinge interactie be-bop en hard-bop spelen. Met nummers die bekend geworden zijn door John Coltrane, Miles Davis, Charles Mingus, Sonny Rollins en Ray Brown krijgen ze het publiek enthousiast en onrustig. Alle bandleden hebben ruimschoots hun sporen verdiend in de jazzmuziek en spelen vooral met elkaar vanwege de energie en de fun. Dat willen ze ook op het publiek overbrengen. Optreden om 11.00, 12.00 en 13.00 uur.

Het **Jacatrakwartet** verzorgt in de zelfde stijl en met het zelfde enthousiasme het overige programma. Zij treden op om 14.00, 15.00 en 16.00 uur.

Marktplein: cafe De Oude Munt

The Mad Lees is een allround coverband, welke het spelen van medleys niet schuwt. Met medleys van Jantje Smit tot Guns n' Roses speelt de band voor elk wat wils. De Mad Lee's bestaat uit Arjan Heiner (zang en gitaar), Martin Koole (keyboards en zang), Sander Visser (basgitaar), Iwan van Ree (gitaar) en Julius Schoemaker (drums).

Middenweg 124 (Groene Poort)

Heyser Klezmer is een niet meer weg te denken gezelschap.

Klezmer is de muziek van de vroegere joodse gemeenschappen in Oost-Europa. De "klezmerim" (jiddisch voor "muzikanten") trokken rond om te spelen op joodse bruiloften en andere (dans-)feesten. Naast de traditionele jiddische instrumentale dansmuziek (freyleks, chosidls en hora's) en volksliedjes, speelden zij daarbij ook muziek van de plaatselijke (niet-joodse) boerenbevolking en zigeuners: vandaar o.m. Roemeense en hongaarse invloeden. Toen omstreeks 1900 grote groepen joden naar Amerika trokken weg van vervolging en armoede- namen ze hun muziek met zich mee.

Middenweg 103.

Clown SNØRRE brengt hier een muzikaal programma speciaal voor kinderen, maar ook een aanrader voor oma's, opa's, vaders en moeders. Deze interactieve voorstelling zorgt ervoor dat zowel jong als oud zich vol enthousiasme kunnen uitleven, meedoen met verschillende acts en zich na afloop nog steeds afvragen waar die brandende spekjes nou ineens vandaan kwamen.

Middenweg 105a,

Een cocktail die past bij een zomerse dag. Dat is de muziek van **Del Norte** Een afwisseling van Cubaans, Tex-Mex, Musica Mestiza en jazzy uitgevoerde singersongwritermuziek. Lekker Latijns Amerikaanse muziek met een noordelijke inslag. Spaans, Amerikaans en een vleugje Frans of Portugees. Dat is Del Norte.

Middenweg 98.

Engraft, dit duo speelt lekkere luistermuziek met af en toe een stevig nummer rock, dat weer afgewisseld wordt met countrymuziek. Een ideale combinatie. Luister en geniet van muziek in de stijl van o.a. Beatles, Crowded House en Gary More.

Middenweg 93

Off-white komt voor de derde keer naar de Middenweg, maar deze keer in de nieuwe samenstelling. Dankzij contrabassist Gerjan en violist Ron brengt Offwhite nu een breder scala aan Amerikaanse en Angelsaksische muziek. Gevoelige ballads, afgewisseld met vrolijke instrumentals en uptempo nummers.

Middenweg 77

Kinderkoor De Kickers van Muziekschool Waterland mag gerekend worden tot één van de betere kinderkooren van Nederland. Met gemiddeld 50 jongens en meisjes geeft het regelmatig concerten in zowel de regio als daarbuiten. Dit keer zal het koor op vakantiesterkte uit ca 15 kinderen bestaan. Het kinderkoor zingt naast klassiek getint internationaal repertoire ook eigentijdse werken van Nederlandse componisten.

Optreden om 12.00 , 13.00 en 14.00 uur.

Middenweg 76

Mind your Step, Deze tweemansformatie speelt muziek in de stijl van o.a. Neill Young. Lekker luistermuziek. Een aanrader

Middenweg 66

Showduo Theo en Simone maken verschillende soorten muziek. Hun repertoire bestaat uit franse musettes, Russische muziek, country, jodelmuziek en liedjes uit de oude doos.

Middenweg 57

Sandra & Marcel

Sandra van der Veer (zang) en Marcel Honijk (akkoestisch gitaar/banjo) spelen sinds mei 2008 samen. Marcel zegt dat hij behoefte had ,om naast de Bigband waar ik in speelde, samen met een zangeres, in een kleine setting, mooie muziek te maken. "Het is een feest om te spelen met iemand die zo mooi kan zingen".De muziek die zij maken is niet in één hokje te stoppen . Je zou het kunnen omschrijven als "luistermuziek". Het varieert van pop tot lichte jazz met soms uitstapjes naar andere stijlen, waaronder zelfs fado.

Zij worden aangevuld door een duo bestaande uit de tweelingzusjes Mirelle (zang) en Cindy (piano). Het repertoire van Mirelle en Cindy sluit zeer goed aan bij dat van Sandra en Marcel en bestaat uit songs van o.a. Adele, Norah Jones, Alicia Keys en Eva Cassidy.

Middenweg 56

De Dansonderneming presenteert traditiegetrouw bij Muziek aan de Middenweg de première van een nieuwe productie. Wat dat is houden zij nog even geheim, maar ook dit jaar zeker weer de moeite waard. Evenals vorige jaren tekent Nanska van de Laar voor de choreografie .

De Dansonderneming is een dansproductiegroep voor hedendaagse dans, verbonden aan Muziekschool Waterland in Purmerend. Zie voor meer informatie: www.dansonderneming.purmerendnet.nl

Middenweg 54, de Accordeuntjes

Speciaal voor deze gelegenheid combineren een aantal leden van accordeongroep "De Accordeuntjes" en het koor van "buurtvereniging Purmerenderweg" uit Zuidoostbeemster hun muzikale inbreng. Onder leiding van dirigente Carolien Bakker presenteren zij een programma van vlotte, over het algemeen Nederlandstalige liedjes.

Middenweg 49a

Op het schoolplein van de Bonte Klaver speelt **Redhouse**. Voor een gezellige middag "uit je dak gaan" met golden oldies als Venus, Whole, Lotta Rosie en Windows of My Eyes moet je bij Redhouse zijn. Het repertoire bestaat uit rock classics, rock& roll en bleus.

Middenweg 48 .

Luister bij De Beemster Hofstee naar **Peu de Feu**:

Zigeunerjazz, Hot Club de France met een knipoog naar de swing van de legendarische Eddy Christiani omvatten de muzikale noemers waaronder de stijl van Peu de Feu valt, welke is ontstaan in de [jaren dertig](#) van de [twintigste eeuw](#).

De bezetting van Peu de Feu is zeer karakteristiek, zowel voor de stijl, als voor het repertoire van deze muziek, die bestaat uit vele composities van de schepper van de Hot Club de France stijl de legendarische [gitarist Django Reinhardt](#), zoals; "Nuages" en "Minor swing", maar ook de Amerikaanse swingnummers zoals; "All of me" en "It don't mean a thing". Peu de Feu gaat elke speelsituatie aan

Om 17.00 uur wordt op het Marktplein voor "Onder de Linden" is de afsluiting van "Muziek aan de Middenweg 2010". Wat het wordt houden we nog even geheim, maar zorg dat je er bent.